

# Rencontres Artistiques | Carré sur Seine 2024

L'association Carré sur Seine lance la 13e édition de ses Rencontres Artistiques qui se tiendront à Boulogne-Billancourt, à l'Espace Landowski, les 25, 26, 27 et 28 juin.

**DATE LIMITE DE DÉPÔT DE CANDIDATURE – lundi 3 juin 2024 à midi**

Chaque année, les Rencontres Artistiques ouvrent les portes à de nouvelles opportunités professionnelles. Elles sont l'occasion pour tout artiste de venir présenter son travail et d'échanger avec des professionnels (curateurs, critiques d'art, fondations, directeurs de centres d'art, de festivals, de musées, journalistes, galeristes, collectionneurs, ...) lors de tête-à-tête de vingt minutes. Après sélection via l'appel à candidatures, les artistes choisissent les professionnels - experts qu'ils souhaitent rencontrer.

Cet appel à candidatures définit le cadre qui guidera le processus de sélection et les priorités de la nouvelle édition des Rencontres.

Président des Rencontres Artistiques 2024 :

**Yvannoé Kruger, commissaire d'exposition, directeur de POUISH**

Marraine des Rencontres Artistiques 2024 :

**Stéphanie Pécourt, directrice du Centre Wallonie Bruxelles/Paris**

*Personnellement invitée par le président Yvannoé Kruger, l'équipe de Carré sur Seine a le plaisir d'accueillir Stéphanie Pécourt, directrice du Centre Wallonie-Bruelles/Paris et marraine des Rencontres Artistiques 2024.*

---

Parmi les experts de l'édition 2023 :

- Marc Donnadiou, critique d'art, enseignant et commissaire d'exposition indépendant
- Isabelle Kowal, présidente du Prix des Amis du Palais de Tokyo
- Marion Papillon, galeriste et présidente du Comité des galeries d'art
- Nicolas Surlapierre, directeur du MAC VAL
- Arthur Toqué, directeur de la Fondation Antoine de Galbert
- Nina Volz, Responsable du Développement International de l'association AWARE

*La liste complète est régulièrement actualisée sur le site de Carré sur Seine à la page 'Experts'*

# RENCONTRES ARTISTIQUES



## Appel à candidatures

## Modalités de participation

Afin de participer à l'événement, retrouvez l'intégralité des modalités de participation en ligne : <https://carre-sur-seine.com/modalites/>

### Modalités générales :

Les candidatures sont ouvertes à tous les artistes quels que soient leur spécialité, leur âge et leur nationalité. Sous l'impulsion du président Yvannoé Kruger, **pour la première fois, les Rencontres Artistiques 2024 s'ouvrent à d'autres champs de l'art : pratiques performatives, sonores, curatoriales, ...**

- Les candidatures se déposent en ligne exclusivement, via la **Plateforme des Rencontres Artistiques 2024**
- L'envoi du dossier de candidature est indispensable à la participation aux Rencontres Artistiques.
- Cette première étape de candidature est gratuite.
- Les dossiers incomplets, contenant des documents excédant le nombre de pages demandées ou ne respectant pas le format demandé ne seront pas pris en considération.
- Les critères de sélection des dossiers seront basés sur l'originalité et la pertinence de la démarche artistique au regard de la scène contemporaine.
- Une fois la candidature finalisée, elle ne pourra plus être modifiée.
- Nous vous recommandons de faire attention à la cohérence de l'ensemble des documents fournis.

**Les candidatures peuvent être rédigées en français ou en anglais et doivent impérativement être déposées via le formulaire en ligne avant le 3 juin 2024 à midi.**

**➡ CANDIDATEZ ICI**  
**VIA LE FORMULAIRE EN LIGNE DES**

RENCONTRES  
CARRÉ  
SUR  
SEINE Appel à  
candidatures ARTISTIQUES

RENCONTRES ARTISTIQUES 2024

# RENCONTRES ARTISTIQUES



## Appel à candidatures

# Dossier de candidature

Le formulaire de candidature en ligne doit être dûment renseigné et inclure les éléments indiqués.

### DOCUMENTS REQUIS

1. **Le CV** : veuillez fournir un curriculum vitæ détaillé comprenant vos formations et, si c'est le cas, vos expériences professionnelles. (Maximum 2 pages)
2. **La démarche** : présentez en quelques phrases vos orientations de recherche et donnez un aperçu du processus et de vos sujets de travail. (Maximum 1 page)
3. **Le portfolio** : mettez en avant un ensemble d'œuvres récentes et représentatives de votre démarche artistique avec les explications que vous jugerez nécessaires. (Minimum 10 visuels légendés - Maximum 10 pages)

**N.B.** Vous pouvez également fournir dans vos .PDF des liens vers des documents en ligne (participation à des conférences, articles de presse, vidéos, interviews, etc.).

Chaque pièce jointe ne doit pas dépasser les 8 Mo et doit contenir un seul et unique fichier PDF intitulé :

- NOM\_Prénom\_2024\_CV.pdf (pour le CV)
- NOM\_Prénom\_2024\_Démarche.pdf (pour la démarche)
- NOM\_Prénom\_2024\_Portfolio.pdf (pour le portfolio)

# RENCONTRES ARTISTIQUES



## Appel à candidatures

## Programme de résidence Nexity Héritage | Carré sur Seine

Les Rencontres Artistiques 2024 sont l'occasion pour Carré sur Seine d'annoncer un nouveau partenariat avec Nexity Héritage. Dans le cadre de cette collaboration, trois ateliers sont mis à disposition\* de trois artistes sélectionnés.

Le Programme de résidence Nexity Héritage débutera le 1<sup>er</sup> juillet et se terminera le 20 décembre 2024\*\*. Il offre aux artistes sélectionnés un espace dédié pour développer leur pratique artistique et échanger des idées. Cette initiative vise à encourager et soutenir la création contemporaine en offrant aux artistes un environnement propice à l'expérimentation et à la croissance créative.

Les trois espaces de travail se situent à Paris dans un même local, à proximité du métro Corentin Cariou. Chaque espace, d'environ 14m<sup>2</sup>, est lumineux et offre une vue sur le canal. Se situant au premier étage, ces espaces ne sont pas adaptés à des pratiques artistiques nécessitant l'usage de machines de taille ou bruyantes. Un espace de stockage est disponible ainsi qu'une pièce commune.

Situé dans le quartier de la Cité des Sciences et le parc de la Villette, le site s'inscrit dans un environnement dynamique. Nexity Héritage possède d'autres locaux qui font l'objet de mise à disposition d'artistes dans les différents bâtiments entre le Quai de la Gironde et l'avenue Corentin Cariou.

### Informations pratiques

- Du 1<sup>er</sup> juillet au 20 décembre 2024, trois ateliers, à Paris intra-muros, seront mis à disposition pour trois artistes sélectionnés.
- La mise à disposition se fera dans le cadre de contrat de commodat dont les termes et conditions sont arrêtés par le propriétaire.
- Les artistes intéressés par cette opportunité sont invités à cocher la case correspondante sur le formulaire de candidature.
- Il est important de noter que tous les artistes qui postulent pour le Programme de résidence sont aussi candidats pour les Rencontres Artistiques.
- Les critères de sélection sont les mêmes que pour les Rencontres Artistiques.

**ATTENTION : La date limite de candidature pour le Programme de résidence Nexity Héritage est fixée au mercredi 22 mai 2024, à minuit. Les candidatures pour le Programme de résidence ne seront pas prises en compte si elles arrivent après la date limite.**

\* les conditions de mise à disposition sont plus précisément définies dans le contrat de commodat que le propriétaire se réserve de régulariser avec les artistes sélectionnés.

\*\* voir stipulations du contrat de commodat qui sera régularisé. Un congé pourra être donné à tout moment tant par le propriétaire que par l'occupant, sous réserve d'un préavis d'un mois.

# RENCONTRES ARTISTIQUES

**CARRÉ  
SUR  
SEINE** Appel à  
candidatures

## Agenda | Édition 2024

### **VENDREDI 3 MAI**

Lancement Appel à candidatures  
Rencontres Artistiques 2024

### **MERCREDI 22 MAI 2024**

Date limite de dépôt de candidatures pour  
le Programme de Résidence Nexity Héritage

### **LUNDI 3 JUIN 2024**

Date limite de dépôt de candidatures

### **25-26-27-28 JUIN 2024**

Rencontres Artistiques Carré sur Seine  
Espace Landowski, Boulogne-Billancourt

### **AUTOMNE 2024**

Annonce des finalistes

### **PRINTEMPS 2025**

Exposition des finalistes et remise du  
Prix Carré sur Seine 2024

# RENCONTRES ARTISTIQUES



## Appel à candidatures

## Le Prix | Édition 2024

### Prix Carré sur Seine

Lancé en 2013 pour mettre en lumière la scène artistique contemporaine, le Prix Carré sur Seine distingue chaque année un ou plusieurs lauréats parmi les finalistes œuvrant dans le domaine des arts visuels : installation, vidéo, peinture, photographie, sculpture, performance...

Il prolonge l'esprit des Rencontres Artistiques et incarne l'engagement de l'association envers la promotion et la célébration des talents artistiques émergents. Il offre une plateforme pour explorer et encourager l'expression créative contemporaine.

**Le Prix est agrémenté d'une dotation de 5 000 euros** et sera attribué par le jury composé des professionnels des Rencontres Artistiques 2024.

**Depuis 2023, le Prix Carré sur Seine s'accompagne d'une exposition** qui met en avant les finalistes sélectionnés et permet au jury de désigner les lauréats de l'édition.

### Prix Carré sur Seine | Fonds de Dotation Interconstruction

Le Fonds de dotation Interconstruction reconduit pour la deuxième année son prix, offrant une dotation de 5 000 euros. Ce prix est décerné à un artiste dont l'expression est liée à un travail de sculpture ou de volume.

Il est attribué par le jury FDD Interconstruction et Carré sur Seine.

---

## En 2024, le Prix Carré sur Seine évolue

### Prix Carré sur Seine | Perspectives Curatoriales

Carré sur Seine décerne pour la première fois le Prix Perspectives Curatoriales, assorti d'une dotation de 1 000 euros. Le lauréat aura également l'opportunité de signer la conception et la réalisation de l'exposition des finalistes 2024 avec Yvannoé Kruger et l'équipe de Carré sur Seine.

Ce prix représente un tremplin pour les commissaires d'exposition émergents.

### Prix Carré sur Seine | Programme de Résidence Nexity Héritage

Les trois artistes lauréats du Programme de Résidence Nexity Héritage sont mis en lumière lors de l'exposition des finalistes à travers des présentations sous forme de "capsules".

### Prix Carré sur Seine | Prix de la Marraine

Il offre au lauréat choisi parmi tous les finalistes de l'exposition collective, une dotation de 1 500 euros. Le lauréat est intégré dans la programmation à venir du Centre Wallonie Bruxelles/Paris.

***Ces talents émergents, choisis pour leur approche singulière et innovante de l'art contemporain, recevront leurs prix lors de la clôture de l'exposition des finalistes.***

# RENCONTRES ARTISTIQUES



## Appel à candidatures

## Carré sur Seine

Depuis 2011, l'Association s'engage aux côtés des artistes

**Maria Giovanna Gilotta, Isabelle Lefort et Florence Provost**, trois galeristes, ont fondé Carré sur Seine en souhaitant soutenir activement le travail des artistes.

Au fil des années, l'expertise de l'association, renforcée par l'intuition et la passion de ses fondatrices, tisse des liens entre les différents acteurs du monde de l'art et de la culture.

Renforçant l'équipe dédiée qui contribue au succès de l'événement des Rencontres Artistiques, en 2020, Laurence d'Ist - critique et historienne de l'art, commissaire d'exposition - et Marty de Montereau - consultant en ingénierie culturelle, collectionneur et président du Prix Carré sur Seine 2019 - ont rejoint le comité d'organisation des Rencontres Artistiques. Depuis 2024, Yohann Grandsire, IKTUES – directeur artistique et artiste transdisciplinaire -, apporte également son soutien à l'association.

**Les Rencontres Artistiques**, évènement majeur de l'association, encouragent la rencontre entre les artistes et les professionnels de l'art contemporain pour favoriser les collaborations, promouvoir la diversité culturelle et les perspectives originales, acquérir une meilleure compréhension du marché. En offrant des ouvertures aux artistes de tous horizons et de tous niveaux d'expérience, les rencontres-évènement visent à la découverte de talents et au soutien de leur démarche créative.

**Le Prix Carré sur Seine** s'inscrit dans la continuité des Rencontres Artistiques. Il est décerné à la scène émergente pour générer et régénérer le présent et bâtir des futurs possibles à travers l'art. Depuis 2023, le Prix Carré sur Seine s'accompagne **d'une exposition** qui met en avant les finalistes sélectionnés et permet au jury de désigner les lauréats de l'édition.

**L'association est soutenue** depuis sa genèse par la Ville de Boulogne-Billancourt, puis par le Fonds de Dotation Interconstruction et le Fonds de Dotation Emerige.

En 2022, l'ICART et la Compagnie des Bateaux à Roue ont rejoint les partenaires historiques.

En 2024, Nexity Héritage s'engage auprès de Carré sur Seine avec le lancement d'un programme de résidences artistiques.



# CARRÉ SUR SEINE

## LES PARTENAIRES



BOULOGNE-  
BILLANCOURT

ICI ART  
L'école du management  
de la culture et du marché de l'art

*FS*  
FONDS DE DOTAION  
INTERCONSTRUCTION


*EME* FONDS  
DE DOTAION  
EMPLOIEE

*h.*  
nexit  
héritage


*BATEAUX A ROUE*  
COMPAGNIE DES  
BATEAUX A ROUE

## CONTACTS

Maria Giovanna Gilotta

 : +33 7 70 03 40 13

 : [contact@carresurseine.com](mailto:contact@carresurseine.com)

 : @carresurseine

Fondée en 2011, Carré sur Seine est une association loi 1901 dédiée au rayonnement de l'art contemporain. L'association soutient la création et l'accompagnement des artistes par l'animation d'un réseau de professionnels et d'amateurs d'art.

Située à Boulogne-Billancourt, elle est aujourd'hui animée par Maria Giovanna Gilotta, Isabelle Lefort et Florence Provost.